Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 466 г. Челябинска»
454128, г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, д.116-а, тел./факс (351) 795-91-98, 734-28-44,
mdouds466@mai.ru

Нейропсихологические игры и упражнения

Разработали учителя -логопеды:
Фомина К.Е., Новикова Е.А.

Челябинск 2023

Содержание

Пояснительная записка 3
Нейротренажеры, нейроигры, нейродорожки 4
Межполушарная доска 4
Балансировочная доска 5
Нейроскакалка 8
Резиночка 9
Нейроклассики 12
Нейродорожки» 14
Нейродорожки для развития мелкой моторики 15
Рисование двумя руками 16
Игры с песком 17

Пояснительная записка

На сегодняшний день воспитание здорового и всесторонне развитого ребёнка остаётся наиболее актуальной проблемой. По результатам ежегодного мониторинга, каждый педагог в нашем дошкольном образовательном учреждении, может отметить увеличение в группах детей с речевыми нарушениями, а также гиперактивных, невнимательных, не умеющих концентрировать внимание, имеющих проблемы с координацией, общей и мелкой моторикой, памятью. Таким детям очень сложно осознать и выполнить сложные инструкции педагога, так как внимание рассеивается, и они улавливают только часть полученной информации. Отсюда следуют проблемы в обучении.

Преодоление различных отклонений в развитии у детей с речевыми нарушениями, успешное формирование их готовности к школьному обучению, адаптация и социализация в обществе возможны только при взаимодействии всех педагогов дошкольной образовательной организации в комплексе.

Поэтому у нас учителей - логопедов, работающих с такими детьми, возникла необходимость включать в свою работу эффективные приемы и методы, которые помогут ребенку контролировать свою двигательную активность и развивать внимание.

В своей работе мы применяем нейропсихологические игры и упражнения, которые позволяют непринуждённо, в игровой форме, эмоционально окрашено учить ребенка чувствовать пространство, свое тело, развивать зрительно-моторную координацию, формировать правильное взаимодействие ног и рук, совершенствовать свое зрительное и слуховое внимание, а также учиться последовательно выполнять поставленную педагогом инструкцию.

Нейроигры представляют собой комплекс упражнений, который ориентирован на повышение взаимодействия полушарий головного мозга. Эти игры могут быть очень полезны как для детей, так и для взрослых. Во время игр дети учатся общаться друг с другом, развивают свое внимание, ловкость. Данные игровые упражнения помогают синхронизации работы полушарий мозга, что повышает его функциональные возможности.

Игры выборочно можно использовать во время занятий, прогулок, в свободной деятельности детей, как средство переключения внимания, активизации деятельности.Они довольно легки в выполнении. Возможно применять элементы игр и упражнений, как настройку на любой вид деятельности, усвоение информации и устранение психоэмоциональных стрессов или просто как развлечение.

Нейротренажеры, нейроигры, нейродорожки

Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.

Межполушарная доска

Межполушарная доска — это развивающая игра для тренировки обоих полушарий головного мозга ребёнка и взрослого. Она позволяет составлять разные комбинации заданий, в результате которых:

- Улучшается взаимодействие работы левого и правого полушарий мозга
- Развивается мелкая моторика и координация движений рук
- Улучшается концентрация, память и внимание
- Улучшается процесс развития речи, чтения и письма
- Ускоряется развитие нейронных связей и общее развитие ребёнка

При прохождении лабиринта двумя руками (обе доски расположить зеркально) активизируются оба полушария.

Можно использовать как одну доску, так и две, а также две разные доски.

Упражнения для доски:

Пройти лабиринт сначала правой рукой, потом левой рукой.

✓ Пройти лабиринт одной рукой (сначала правой, потом левой) поместив доску горизонтально, потом повернуть доску вертикально и опять пройти лабиринт правой рукой, то же самое сделать левой рукой.

✓ Пройти лабиринт одной рукой, при этом второй выполнять другое упражнение – хлопать ладошкой по поверхности стола, катать массажный шарик. При похлопывании по поверхности стола произносить звуки (согласные: звонкие/глухие, гласные)

✓ Пройти лабиринты с помощью двух разных досок

Балансировочная доска

Балансировочная доска, по-настоящему уникальный инструмент коррекционно-развивающего процесса, так как мозжечок, на который идет воздействие, связан со всеми структурами нервной системы. Он участвует в интеллектуальном, речевом и эмоциональном развитии ребенка.

При попытке удержать равновесие на балансире происходит тренировка проприоцепции, то есть способности осознавать положение тела в пространстве, что является ключевым в стимуляции межполушарного взаимодействия и в работе мозжечка у детей и взрослых. Помогая ребенку сконцентрировать внимание на себе и своих действиях, мы напрямую влияем на процессы речи и мышлении.

Упражнения для освоения балансировочной доски

1. «Вот какой я ловкий». Залезть и слезть с доски: спереди, сзади, с обеих сторон (5 -10 раз)
2. Вот какой я ловкий». Залезть и слезть с доски: спереди, сзади, с обеих сторон (5 -10 раз)
3. «Как красиво я сижу, спинку ровно я держу». Ребенок сидит по-турецки, взрослый раскачивает доску. Ребенок удерживает равновесие (2-3 мин)
4. «Танцор». Имитация танца (в положении стоя).
5. «Ножницы». Ребенок сидит, вытягивает руки перед собой, одновременно обе поворачивает влево, а голову вправо и тянется. А затем – наоборот: голову влево, руки вправо и тянется. Необходимо удерживать равновесие.

6. В положении сидя на корточках, покачивающие движения из стороны в сторону головой, круговые движения головой.

7. Ребенок в положении стоя или сидя медленно покачивается вперед-назад (под музыку).Ребенок принимает любое положение (стоя, сидя), обе руки – на грудь, затем вверх, в стороны перед грудью.

Упражнения с балансиром для детей

- Перекидывания мешочков с песком и крупой, которые имеют разный вес.
- Стоя на доске, ощупывать мешочек, догадываясь, что внутри.
- Перекладывать один мешочек с руки на руку, над головой, спереди под коленями.

Брать мешочек в правую руку, отводить сначала в одну, затем в другую сторону, произносить слог с автоматизированным звуком, затем, переложив в правую руку мешочек, поднимаем руку вверх и произносим следующий слог, аналогичные манипуляции с левой рукой, далее, держим мешочек двумя руками, произносим слог и вытягиваем руки перед собой.

Упражнения с мячом

- Подкидывание мяча и его ловля, называя автоматизируемый звук.
- Подкидывать мяч, хлопнуть в ладоши, назвать слог/слово на заданный звук, поймать мяч.
- Ударами мяча об пол, доску, стену, называя слово, делим его на слоги, ловим мяч двумя (одной) руками.

Ударяем мяч об пол одной рукой, ловим другой, при этом называем слова или слоги на автоматизируемый звук.

- Попасть в мишень из геометрических фигур, например, попасть только не в зеленые фигуры, или только не в круги. Можно разместить картинки с автоматизируемым звуком на напольной доске и попросить попасть мечом в те картинки, в названии которых звук «Р» находится в начале слова.

- Попасть мячом в цифру на напольной доске с цифрой соответствующему количеству слогов в слове.
- Рассказывание стихотворных текстов или чистоговорок под ритм ударов мяча.
- Осуществлять массаж кистей рук, стоя на доске, как массажными шариками, так и шарами СУ-Джок и колечками из этого же набора, проговаривая различные стихотворения.
- Одновременное использование артикуляционных упражнений на смену артикуляционных позиций и раскачивания доски.Придумывание слов как на лексическую тему, так и на закрепляемый звук, попадаем кольцами на штатив, либо мячом в ведерко, корзину.
- Попасть мячом в разные корзинки при работе на дифференциацию звуков, звуковом анализе.

- Попасть мячом в квадрат соответствующем позиции звука в слове (начало/ середина/ конец).
- Соотнесение первого звука слова с названием цвета, используем напольную доску.
- «Повтори рисунок». Данное упражнение тренирует зрительную память и внимание. Предлагается схема рисунка, повторить ее ударами мяча по геометрическим фигурам на напольной доске.
- Отбивание мяча левой/правой рукой, называя слово с закрепляемым звуком, либо направить работу на словоизменение, либо согласование существительных с числительными.

.

Нейроскакалка

Нейроскакалка– это настоящий кардиотренажер, тренирует мозжечок, межполушарное взаимодействие, а также развивается координация, ловкость, концентрация, выносливость и внимание.

2.Для движения на этой скакалке нужна разнонаправленная работа ног. Одна нога совершает вращательные движения, а другая должна совершать прыжки

3. Если включить ритмичную музыку и скакать в ритм, то будет развиваться правое полушарие. А если на каждый круг скакалки считать 1-2, 3-4, или произносить какие-либо автоматизированные ряды (времена года, месяца, дни недели), то развиваться будет левое полушарие

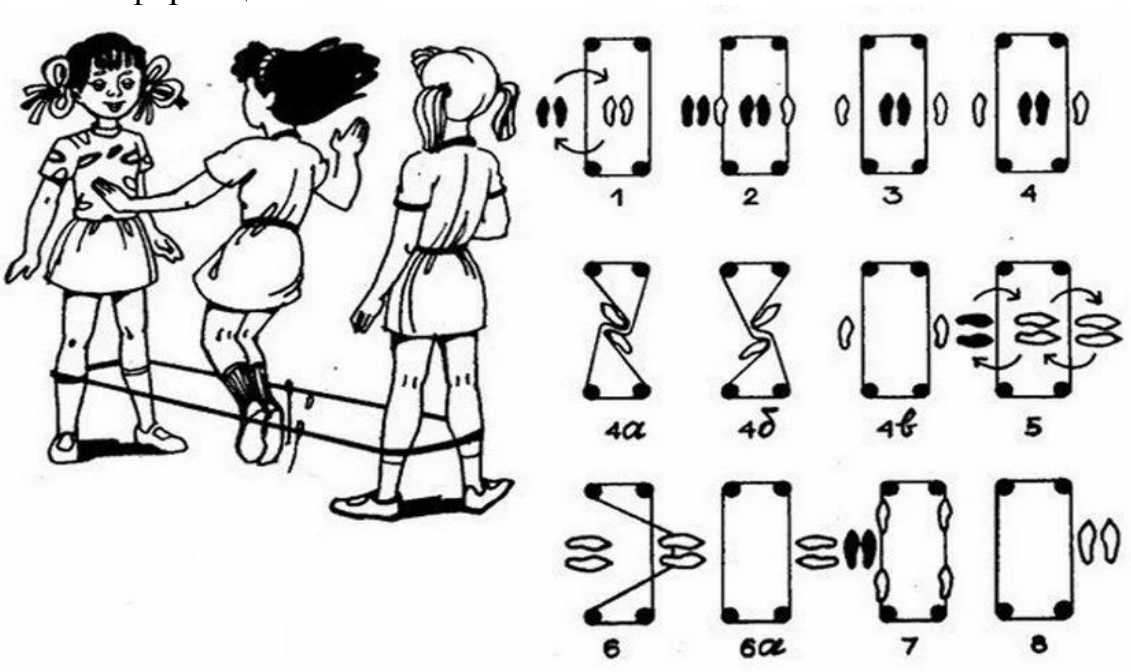
4. Нейроскакалка развивает способность удерживать в голове и выполнять несколько действий одновременно, согласовывая их в общем ритме.

Упражнения с нейроскакалкой:

1. Прыжки на месте, и в движении
2. С предметами:
   - с мячом (подбрасывание и ловля мяча, отбивание мяча об пол).
   - передача кубика за спиной, из рук в руки
   - с султанчиками – выполняя упражнения руки вперёд, вверх, в стороны, вниз.
   - перебрасывание мешочка из одной руки в другую.
   - с массажным мячом – катание в руках, постукивание.
3. Чтение стихотворения, речёвок или спетькуплет из знакомой песни
4. Назвать дни недели, месяцы, времена года, досчитать до 10 и обратно
5. Отвечать на вопросы: например, что находиться между четвергом и субботой? Что находиться между понедельником и средой? И т.д.
6. Отгадать загадку
7. «Поймай мяч» - инструктор бросает мяч ребенку, который прыгает на нейроскакалке, он ловит и бросает обратно.

Резиночка

Прыжки через резинку учат мозг думать по-другому, более эффективно и гармонично. Они стимулируют работу крупной моторики, способствуют развитию координации и ориентации в пространстве. За счет интеграции связей между полушариями делают более успешными приобретение навыков чтения, письма, усвоения новой информации.



Правила игры в резиночку на ногах

Два игрока становятся "в резиночку". Один игрок прыгает по очереди на всех уровнях, пока не ошибется (сбивается, цепляется за резинку, наступает на резинку и т.п.). Кактолько игрок ошибается, он встает "в резиночку" и начинает прыгать следующий игрок. Продолжают прыгать всегда с того места, где сбились

Упражнения с резиночкой для ног

1. Чтение стихотворения, скороговорок, чистоговорок.
2. Проговаривание слоговых дорожек.
3. Проговаривание заданий по лексике и грамматике: (1,2,…5 , назвать детенышей, дни недели, месяца, «Я знаю 5….», признаки предметов, назови ласково……
4. Добавь слова (мама шьет ….)
5. Игры-упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха: определение наличия заданного звука в слове, назови слова на заданный звук…

Варианты игр и занятий с цветными резинками

Применение цветных резинок в работе с детьми раннего возраста безопасно, способствуют развитию тактильных ощущений, мелкой моторики, цветового восприятия.Тренируется память, цветовосприятие,работа пальчиков.

Описание оборудования: резинки для волос разного цвета, ёмкости разного размера, простые картинки, для выкладывания по образцу,

Варианты игр и занятий с цветными резинками

1. «Собери колечки».

Ребёнку предлагается рассортировать резинки по цвету - раскладывать по тарелочкам (или стаканчикам) в соответствии с подходящей цветной геометрической фигурой, изображенной на тарелках.

Покатилось, покатилось Олино колечко,
Покатилось, покатилось с нашего крылечка.

Кто с крылечка сойдёт? Кто колечко найдёт? И в тарелочку вернёт.

Усложнение игры: рассортировать резинки по цвету с помощью пинцета, затем ложки.

2. «Перстенёк»

Вместе с ребёнком надевайте и снимайте резинку поочерёдно на пальцы рук.

На пальце – перстенёк.
Он блестит, как огонёк.
Крутился, искрился,
С пальчика свалился –
Назад возвратился.

3.«Сделай как я!», « Собери по образцу»

Взрослый нанизывает на пальцы резинки, а ребёнок повторяет их сочетание и количество. (Надевать можно определённое количество резинок на каждый пальчик, в заданной цветовой последовательности). С начала взрослый натягивает каждую резинку только на 1 палец, затем на 2 или 3 пальца одновременно.

Дома я одна скучала,
И резиночки достала.
Резинки я перебираю
Свои пальцы развиваю.

4 .«Сконструируй»Предложите из них детям выкладывать буквы, цифры, геометрические фигурки, силуэты и изображения.

5.«Кто быстрее»В игре участвует от 3 до 6 детей. Каждый ребёнок вытаскивает из общей стопки по карточке с заданием, и по команде все начинают надевать на свою руку (левую или правую, зависит от карточки) цветные резинки так, как это показано на рисунке. К примеру, на мизинец - красную, потом жёлтую, на средний палец синюю, а потом на средний и указательный фиолетовую. Кто первый выполнил задание - хлопает в ладоши(или нажимает кнопку звонка, или говорит «Стоп игра!»)

6 .«Моё настроение»ребёнок рассказывает о своём настроении, находит картинку или пиктограмму и выкладывает рисунок из резинок(цвет выбирает самостоятельно)

7.Игра «Успей запомнить»
В игре участвует от 3 до 6 детей. Выбирают водящего, который переворачивает картинку – схему, с изображением руки на 4-5 секунд, а потом прячет. Детям по памяти нужно надеть резинки на правую или левую руку. Первый, справившийся с заданием, становится водящим.

8.«В парах»
Двое детей садятся спинами друг к другу, один надевает резиночки, как на картинке, а потом устно объясняет второму, как они должны быть «надеты». К примеру, надень на безымянный палец - розовую резинку, потом белую, на средний и указательный пальцы оранжевую, а потом на средний и безымянный - синюю. Далее сверяют результат.

9.«Нарисуй и повтори»Предложите детям обрисовать руку, а затем нарисовать «колечки» на карточках-схемах и «примерить» их (надеть резинки на пальчики).

Во дворе вчера Алёнка
Долго хвасталась кольцом
Дорогим, резным и тонким
С серебристым ободком.
Долго думала я дома
И фломастеры взяла:
Жёлтым, красным и зелёным
Быстро пальцы обвела.
Пусть завидует Алёнка,
Где за мной угнаться ей?
У меня цветных и тонких
Десять радужных перстней**!**

10.«Нарисуй и повтори - наоборот»Ребёнку предлагается «надеть» на свои пальцы резинки, а затем изобразить это расположение на карточке.Усложнение игры: 2-4 детям предлагаются карточки с изображением руки и фломастера. Дети самостоятельно на них рисуют разнообразное расположение резинок, затем меняются своими готовыми карточками-схемами и повторяют, нанизывая на свои пальцы.

10.«Вслепую»Ребёнку завязывают глаза. Взрослый надевает ему на руку 2-3, затем 3-4 резинки. Ребёнок ощупывает свободной рукой резинки и называет их расположение.

Нейроклассики

Отличная, удивительная, веселая и динамичная игра на развитие концентрации, внимания, памяти, крупной моторики координации движений, также снимаетстресс, депрессию и поднимает настроение. Играть в эту игру можно выполняяразличные задания.

Начертите обычные, классические классики на асфальте или наполу, или разложите массажные коврики, совместно с заданиями. Это могут бытьспециальные картинки с заданиями, а могут быть и нейроскороговорки, кинезиопозы, кинезио-песенки и т.д.

- Разложите странички с заданиями вдоль вашейкомнаты/кабинета.
- Продемонстрируйте динамичные прыжки, сопряженные с кинезиопозированием и артикуляционных поз.
- Попросите ребёнка повторить за вами.

Кинезиопозы»

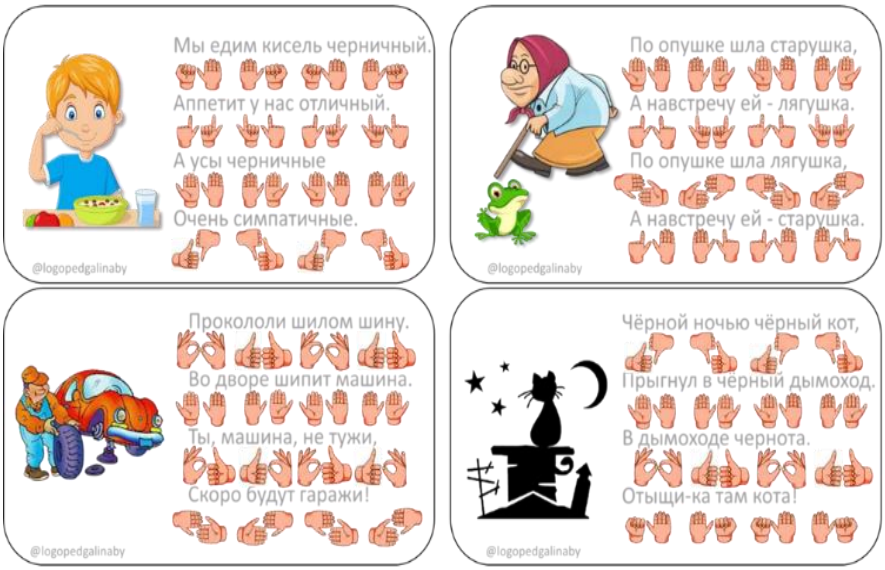
Разноуровневые упражнения с попеременным переключением позы рук, стимулируют мозжечок, улучшают межполушарное взаимодействие, повышаютконцентрацию внимания.

«Кинезиоскороговорки»

Одновременное переключение позы рук и проговаривание рифмованных четверостиший.

Взрослый показывает первым сопряженное чтение скороговорки и соответствующее кинезиопозирование. Затем совместное чтение с ребёнком.

Наивысшая ступень – ребенок самостоятельно, без помощи взрослого, демонстрирует свой навык.



Усложните прыжки и кинезиоупражнения савтоматизируемым/дифференцируемым материалом

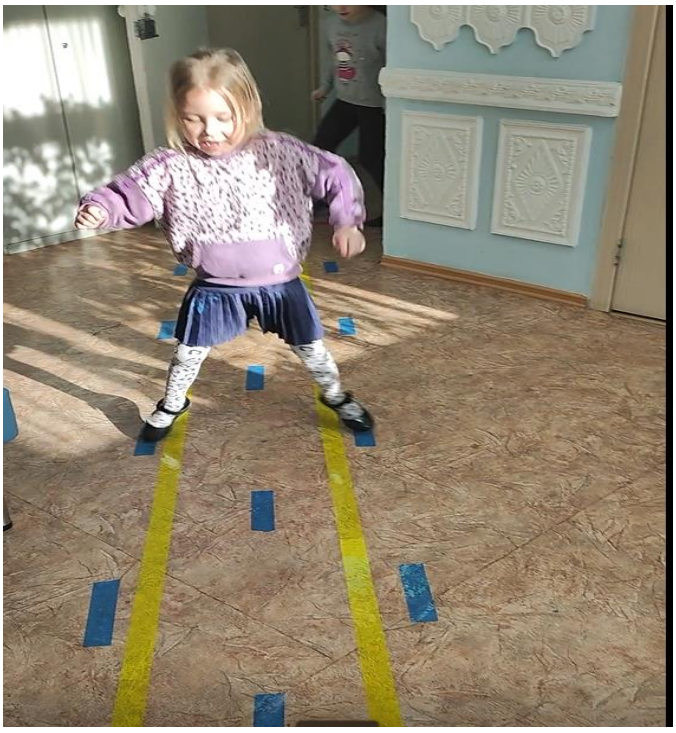
«Кинезиопесенки»

Перед демонстрацией ребёнку любой из предложенных песенок, взрослому

необходимо запомнить примерный ритм песни и последовательность кинезиопоз.

Несколько раз прослушать песню по вложенной аудиозаписи.

Приступив ксопряжённому повторению, отработайте комплекс упражнений под счёт: 1,2,3,4…



Нейродорожки»

Игра «Веселое путешествие»

Игра начинается на указанной разметке. Педагог сначала знакомит детей с маршрутом, демонстрирует на своем примере, как его пройти. Затем дети самостоятельно проходят маршрут.

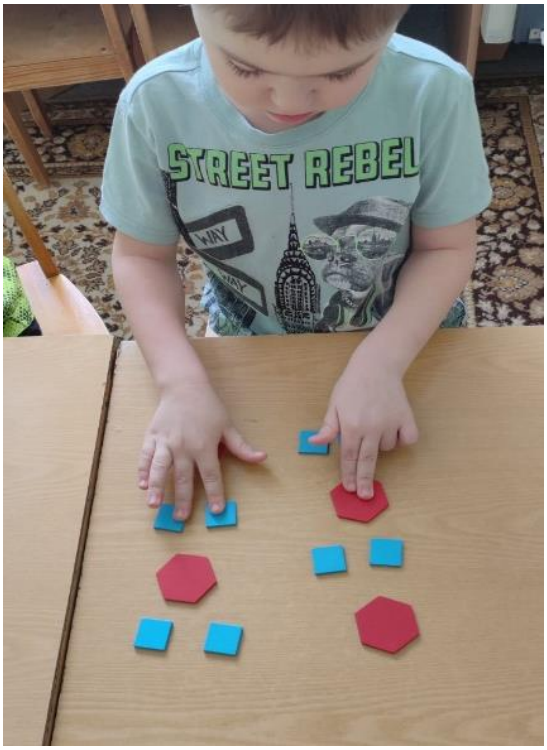
Нейродорожки для развития мелкой моторики

«Нейроклассики» или «нейродорожки» для пальчиков— это упражнение на основе тонких движений пальцев рук. Направленное на развитие мелкой моторики, укрепления межполушарные связей , логического мышления, усидчивости. Выполнять его сложно, но очень интересно, а главное полезно для развития ребенка.

Материал: карточки с дорожками разных видов.

Ход**:** на небольшие прямоугольники нужно установить указательный и средний палец, на длинные – указательный и средний палец, сложить вместе. Каждая рука движется в одно и то же время по собственной дорожке, переставляя пальцы одновременно.

Данные упражнения выполняются двумя руками. Во время прохождения дорожки можно добавлять дополнительные задания. Например, произнеси звук, слог или хлопни в ладоши.



Упражнения на нейродорожках

1. Проговаривание слоговых дорожек.
2. Чтение стихотворения, скороговорок, чистоговорок
3. .Проговаривание заданий по лексическим темам недели (подбери словечки, кто-что делает, раздели слова на слоги…

Рисование двумя руками

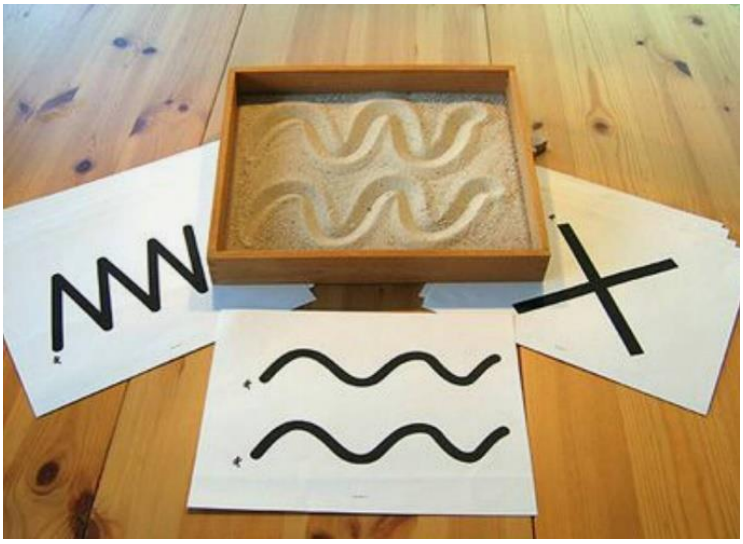
Рисование одновременно двумя руками способствует развитию и закреплению зрительно-моторной координации у детей.

Упражнения направлены на развитие зрительно-пространственной координации и пространственно-графической ориентации; развитие синхронизации работы глаз и рук, графомоторных навыков.

Основные принципы рисования одновременно двумя руками:

- От простого к сложному
- Одна картинка за 1 раз
- Длительность занятия не более 5 минут
- Ребенку не должно быть слишком просто
- Выполнение задания на 60-70%
- Хорошо зафиксировать лист на рабочей поверхности

Игры с песком



Играя с песком, усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно, развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта». Очень хорошо в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а также речь и моторика.

Все рисунки необходимо проводить сперва правой рукой, затем левой рукой, затем одновременно двумя руками.

Примеры игр:

"Необыкновенные следы"

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

«Песочный круг»

Ребенок и взрослый рисуют на песке произвольный круг и украшают его разнообразными предметами: ракушками, камешками, пуговицами, семенами, монетами, бусинами и прочее. Они придумывают название своему «песочному кругу».

«Узоры на песке»

Взрослый пальцем, ребром ладони или щеточкой рисует разнообразные знакомые ребенку геометрические фигуры, простые или более сложные узоры - прямые и волнистые дорожки, заборчики, ступеньки и т.д.. После чего предлагает ребенку нарисовать такой же рисунок чуть ниже или продолжить уже имеющийся рисунок взрослого. Так же узоры на песке дети могут выкладывать в определенной последовательности из разнообразных предметов - камешков, ракушек, монеток и прочее.

Песочницу можно использовать для нахождения определенной буквы, изготовленной из пластмассы и закопанной среди прочих в песке (вариация игры «Волшебный мешочек»).

Очень любят дети лепить буквы из песка, сгребая его ребрами ладоней. Нравится им превращать буквы «Л» в «А», «Ч» в «Т», «О» в «Я» и т.д.

Слова на песке можно писать печатными и письменными буквами, сначала пальчиком, потом палочкой, держа ее как ручку.

Песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребенка. Ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге, где всегда видны следы ошибок. Это дает возможность ребенку ощущать себя успешным.