**Дидактические игры на формирование словаря дошкольников.**

**Игра: «Холодно – Горячо».**

***Цель:*** Обогащение словарного запаса существительными Похожая статья: Развитие социальной уверенности у детей старшего дошкольного возраста ***Содержание***. Взрослый просит детей закрыть глаза, затем прячет предмет и задает вопрос: «Где мишка?» Дети ищут предмет в комнате по подсказке взрослого: «Холодно. Холоднее. Теплее. Еще теплее. Горячо». Игра с поиском исчезнувшего предмета помогает детям запомнить новое слово.

**Игра: «Опиши предмет».**

***Цели:*** Расширение объема словаря прилагательных, формирование представлений о предмете. ***Содержание.*** Взрослый рассматривает предмет и указывает на его признаки. Например, взрослый обследует яблоко. По цвету оно желтое. По форме напоминает шар (обхватывает яблоко кистями рук), яблоко круглое. По размеру оно большое, крупное. Если погладить яблоко, чувствуешь, что оно гладкое. Я надавливаю на яблоко, с ним ничего не происходит. Яблоко твердое. Понюхаю яблоко: ах, какое оно ароматное, душистое. Подержу на руке, взвешу: яблоко тяжелое. Отрежу кусочек и попробую на вкус: яблоко сладкое (кислое, кисло-сладкое)».

**Игра «Чудесный мешочек».**

***Цели:*** Расширение объема словаря, развитие тактильного восприятия, уточнение представлений о признаках предметов. Оборудование. Нарядно оформленный мешочек, мелкие игрушки, названия которых относятся к одной лексической группе («Посуда», «Овощи» или др.). ***Содержание.*** Предварительно дети знакомятся с игрушками, названия которых относятся к одной лексической группе: рассматривают, называют, выделяют их качества. Первый игрок опускает руку в мешочек, нащупывает одну игрушку, узнает ее и называет: «У меня чашка». Только после этих слов ребенок может вытащить игрушку из мешочка, рассмотреть ее и показать всем детям. Если ответ верный, ребенок берет предмет себе. Игроки поочередно узнают на ощупь, называют и вынимают из мешочка предметы. Выигрывает тот, кто соберет большее количество игрушек. Усложненный вариант (для старших дошкольников): требуется, прежде чем достать предмет из мешочка, определить его форму (круглый, продолговатый), материал, из которого изготовлен предмет (резиновый, металлический, тряпичный, деревянный, пластмассовый), качество поверхности (гладкий, шероховатый, скользкий, холодный).

 **Игра «Посылка».**

***Цели:*** Расширение объема словаря, уточнение представлений о признаках предметов, развитие связной речи. Оборудование. Предметы, коробки по количеству игроков. ***Содержание.*** Каждый ребенок получает «посылку» (коробку с предметом внутри). Первый игрок начинает описывать свой предмет, не называя и не показывая его. Предмет предъявляется после того, как будет отгадан.

**Игра «Аналогии».**

***Цели:*** Активизация существительных с обобщающим значением, развитие понимания родовидовых отношений между словами (развитие понятийного компонента лексического значения слова). ***Содержание.*** Взрослый предлагает детям дополнить слово по образцу: лиса – зверь, журавль – птица или наоборот. Взрослый называет слово обобщающего значения, ребенок придумывает слово конкретного значения (или наоборот): посуда – сковорода, цветы – одуванчик, транспорт – грузовик, рыбы – сом, насекомые – кузнечик. Выигрывает тот, кто ни разу не собьется.

 **Игра «Съедобное – несъедобное».**

 ***Цели:*** Развитие умения выделять существенные признаки предмета (съедобность, одушевленность, др.), уточнение значения обобщающих слов, развитие слухового внимания, общей моторики. ***Содержание.*** Ведущий произносит слово и бросает одному из игроков мяч. Если был назван продукт питания, плод или другой съедобный объект, игроку нужно поймать мяч. В обратном случае игрок уклоняется от мяча. Аналогично проводятся игры «Живое -неживое», «овощи-фрукты», «Дикие животные – домашние животные», «Птицы – насекомые», «Одежа – обувь» и др.

 **Игра «Я знаю пять…»**

***Цели:*** Активизация слов с обобщающим значением, развитие понимания родовидовых отношений между словами (развитие понятийного аспекта значения слова). ***Содержание.*** Дети встают в круг. Первый игрок, в руках у которого мяч, начинает игру словом: «Я» и передает (перебрасывает) мяч рядом стоящему ребенку. Второй игрок принимает мяч, проговаривает следующее слово: «Знаю» – и передает мяч дальше. Третий игрок: «Пять». Следующий ребенок «Насекомых». Далее каждый ход сопровождается называнием одного насекомого до тех пор, пока не будет названо пять слов данной группы. Игра продолжается дальше.

**Игра с мячом «Ассоциации».**

***Цели:*** Расширение объема словаря, развитие речевых ассоциаций, общей моторики. ***Содержание.*** Взрослый бросает мяч ребенку и называет какой-либо конкретный признак предмета: «Красный». Ребенок ловит мяч, добавляет слово, обозначающее предмет, обладающий этим признаком (мак0, и возвращает мяч взрослому. Аналогично: тяжелый – грузовик; колючий ёж, холодный снег, высокий – человек, стеклянный – стакан. Возможно проведение игры на материале конкретной лексической темы (с опорой на картинки и без нее). В этом случае взрослый договаривается с ребенком о том, что ему нужно придумывать слова по определенной теме (к примеру, по теме «Посуда»). При этом на наборном полотне могут быть представлены соответствующие картинки. Примерный лексический материал: глубокая – тарелка; голубая – кастрюля; маленькое блюдце; прозрачный – кувшин.

 **Игра «Я собрал в огороде…»**

 ***Цели.*** Расширение объема словаря, развитие слуховой памяти. ***Содержание.*** Взрослый начинает игру, произнося предложение: «Я собрал на огороде….огурцы». Ребенок повторяет фразу целиком и добавляет наименование своего овоща: «Я собрал на огороде огурцы и помидоры». Следующий игрок повторяет все сказанное предыдущим участником и придумывает третий овощ: «Я собрал на огороде огурцы, помидоры и лук». Игроки участвуют в игре до первой ошибки. Побеждает тот, кто останется в игре последним. В зависимости от лексической темы предложение меняется по содержанию: «Я собрал в саду….», «Я положил в шкаф…», «Я видел на улице….», «В лесу живет….», «На кухне есть….» и т.д.

**Игра «Назови другим словом».**

 ***Цели.*** Формирование семантических полей, расширение словаря синонимов. ***Содержание.*** Взрослый называет словосочетание и задает вопрос: «Бросить мяч. Как это действие можно назвать иначе, другим словом?» даются образцы правильных ответов: «Бросить мяч – кинуть мяч. Глядеть в окно – смотреть в окно». Дети приступают к подбору синонимов только после подтверждения понимания ими задания.

**Игра с мячом «Скажи наоборот».**

***Цели.*** Формирование семантических полей, расширение словаря антонимов. ***Содержание.*** Дети стоят в шеренге лицом к ведущему. Взрослый (ведущий) произносит слово и бросает мяч одному из игроков. Поймавший мяч должен назвать антоним (слово-«неприятель») к заданному слову и вернуть мяч ведущему. Если парное слово подобрано верно, ребенок делает шаг вперед. Выигрывает тот, кто быстрее подойдет к условной линии, на которой находится ведущий. Этот ребенок продолжает игру придумывая свои слова.

**Игра «Дай определение словам»**

***Цель:*** активизация словаря, развитие связной речи, внимания, мышления

***Содержание****:* я начну, а ты закончи:

Мама (какая?) – добрая, ласковая, строгая

Праздник (какой?) – веселый, долгожданный

[**Дидактические игры для развития связной речи**](http://tasoteka.rusedu.net/post/1654/91696)**.**

 **Игра «Профессии»**

***Цель:*** научить детей составлять предложения о людях знакомых ребенку профессий.

***Оборудование:*** сюжетные картинки с изображением людей определенных профессий: продавец, повар, учитель, шофер, милиционер, строитель, парикмахер, художник, пожарник, врач.

***Содержание.*** Ребенок должен составить предложение по картине об обязанностях человека данной профессии. Например, «Шофер водит машину»; «Строитель строит дом»; «Учитель учит детей в школе».

  **Игра «Закончи предложение».**

***Цель:*** научить детей составлению простых предложений по картинкам.

***Оборудование:*** предметные картинки.

***Содержание:*** Взрослый расставляет перед ребенком картинки и начинает произносить предложение, а ребенок должен его закончить подходящим словом, опираясь на картинки.

Например, «Кошка ловит (мышку)»; «Девочка бросает (мяч)»; «Собака грызет (кость)»; «Мама испекла (торт)».

 **Игра «Почини предложение».**

***Цель:*** тренировать детей в преобразовании деформированной фразы, развить языковое чутье.

***Оборудование:*** заранее заготовленные взрослым деформированные фразы, в которых слова - существительные в именительном падеже, глаголы - в начальной форме.

***Содержание:*** Взрослый читает слова, а ребенок должен так их переставить и изменить, чтобы получилось нормальное предложение.

Например, «Мама, ваза, конфеты, класть» в «Мама кладет конфеты в вазу»; «Муха, на, стекло, сидеть» - «Муха сидит на стекле»; «Я, книга, читать, интересная» - «Я читаю интересную книгу».

 **Игра «Моя семья».**

***Цель:*** научить детей составлять предложения о членах семьи по картинкам.

***Оборудование:*** сюжетные картинки с изображением членов семьи в различных ситуациях.

***Содержание:*** Взрослый показывает картинку и спрашивает ребенка: «Кто это? Что делает?» Ребенок должен ответить полным предложением.

Например, «Мама стирает белье (готовит еду, шьет юбку, гладит рубашку и т. д.). Папа чистит ковер (чинит кран, играет в шахматы, смотрит телевизор, читает газету и т. д.)».

 **Игра «Где спрятана игрушка».**

***Цель:*** развить у детей навыки ориентации в пространстве, научить понимать словесную инструкцию и значение наречий места.

***Оборудование:*** игрушки.

***Содержание:*** Взрослый прячет игрушку где-либо на площадке или в комнате и дает ребенку словесную инструкцию, как ее найти. Например: встань лицом к шкафу, сделай три шага влево, поищи куклу на полке, между мишкой и матрешкой. Или: дойди прямо до дерева, обойди его и за нищ под Кустом найдешь машинку. Ребенок должен выполнить заданные действия, найти спрятанный предмет и ответить полным предложением, где находилась игрушка: «Кукла была на полке между мишкой и матрешкой. Машинка лежала под кустом».

 **Игра «Маленькое нужное слово».**

***Цель:*** познакомить детей со значением в речи простых предлогов.

***Оборудование:*** окружающие ребенка предметы (игрушки, посуда, мебель), сюжетные картинки.

***Содержание.*** Взрослый дает ребенку небольшие поручения, намеренно пропуская предлоги. Он должен по смыслу догадаться, какого маленького слова здесь не хватает. Например: «Положи куклу (в) коляску. Книга лежит (в) ящике. Кошка спряталась (под) кровать». По мере тренировки можно предложить ребенку составить предложения с маленьким словом по картинке.

 **Игра «Составь рассказ».**

***Цель***: развить связную речь детей.

***Оборудование:*** серия картинок, связанных единым сюжетом.

***Содержание.*** Взрослый предлагает рассмотреть сюжетные картинки, разложить их по порядку и придумать по ним рассказ. На начальном этапе взрослый может задавать ребенку наводящие вопросы - начинать предложение, а ребенок будет его заканчивать. Также взрослый помогает ребенку с использованием начальных, вводных и заключительных оборотов, придумыванием названия к составленному рассказу. По мере тренировки ребенок может быть более самостоятельным: работать без наводящих вопросов, проявить фантазию, объясняя причины того или иного поступка героев.

**Игра «Угадай игрушку».**

***Цель:*** формировать умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки.

***Оборудование:*** игрушки ***Содержание.*** Предлагаем вниманию детей 3—4 игрушки. Дети называют их. Затем сообщаем, что сейчас будем рассказывать об игрушке, не называя её. Дети должны прослушать описание и сказать, что это за игрушка.

Вначале следует указывать на 1—2 признака, постепенно их число увеличивают до трёх-четырёх.

**Игра«Кто интереснее придумает».**

***Цель:*** учить детей составлять предложения по заданному глаголу. ***Оборудование***. Флажки, значки. ***Содержание.***Педагог произносит одно слово (глагол), например, «готовит». Дети придумывают с этим словом предложения, например: «Бабушка готовит вкусные пирожки», «Мама готовит вкусно», «Катя готовит суп». У кого самое интересное предложение, тот получает фишку, значок. Выигрывает тот, у кого больше фишек, значков. Примечание. За основу предложения можно взять не только глагол. Педагог может назвать любую часть речи (прилагательное, наречие и т.д.) в зависимости от цели занятия.

**Игра «Что напутал Незнайка?»**

***Цель:*** находить ошибки в описании и исправлять их. ***Содержание.***В гости к детям приходит Незнайка со своим другом щенком. Незнайка хочет показать, как он научился рассказывать. Рассказывает о щенке, допуская ошибки и неточности в описании, например: «У щенка красный нос и большие лапы. Он кричит: «Мяу!» Дети должны заметить все неточности и ошибки и исправить их.

**Игра «Кто сумеет похвалить»**

***Цель:*** подбирать определения к существительным, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.

***Оборудование:*** предметные картинки ***Содержание.*** Взрослый объясняет условия игры: «Пьеро принёс нам много разных картинок. Я вам буду их показывать, а вы — хвалить то, что нарисовано. Например, я покажу картинку, на которой нарисован апельсин. Можно так похвалить апельсин: апельсин вкусный или: апельсин ароматный. А булочку как можно похвалить? (Булочка мягкая.) Правильно, а тому, кто похвалит лучше всех, Пьеро подарит картинку».

Лексический материал: кошка, молоко, пальто, мама, дом, конфета, чай, ёжик, лиса, мальчик и др.

Примерные ответы: кошка умная, молоко вкусное, пальто красивое, мама добрая, дом высокий, конфета сладкая, чай горячий, ёжик серый, лиса рыжая, мальчик трудолюбивый и т. п.

**Игра «Какая, Какой, Какое?»**

***Цель:*** подбирать определения к предмету, явлению. ***Содержание.*** Взрослый называет какой-нибудь предмет, а дети по очереди называют как можно больше признаков, которые могут быть присущи данному предмету.

Белка — пушистая, рыжая, шустрая, большая, маленькая, красивая.
Пальто — тёплое, зимнее, новое, старое, длинное, короткое, синее.
Мама — добрая, ласковая, нежная, любимая, дорогая, весёлая, грустная.
Мяч — резиновый, круглый, большой, красный.
Дом — деревянный, кирпичный, панельный, высокий, низкий, старый, заброшенный, пустой, новый, двухэтажный, многоэтажный.

**Дидактические игры и упражнения**

**по формированию лексико-грамматического строя речи у детей дошкольного возраста.**

**Игра «Что бывает осенью?»**

***Цель:*** закрепить понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме.

***Оборудование:*** сюжетные картинки с изображением различных времен года.

***Содержание.*** На столе вперемешку лежат картинки с изображением различных сезонных явлений (идет снег, цветущий луг, осенний лес, скворец у скворечника и т. д.). Ребенок выбирает картинки, на которых изображены только осенние явления и сам или с помощью взрослого называет их. Пример. Солнышко прячется за тучи. Идет дождь. Листья на деревьях желтые и красные. Птицы улетают на юг. Животные готовят запасы на зиму. Люди надевают пальто и плащи и т. Д

**Игра «Один - много»**

***Цель:*** научить образовывать существительные множественного числа.

***Оборудование:*** мяч.

***Содержание.*** Взрослый называет существительное в единственном числе и бросает ребенку мяч. Ребенок называет существительное во множественном числе и возвращает мяч: дождь - дожди капля - капли лист - листья гриб - грибы зонт - зонты плащ — плащи птица – птицы

 **Игра «Осенние листья» (лото)**

***Цель:*** расширить словарь по теме «Осень. Деревья», научить правильно употреблять существительные в родительном падеже.

***Оборудование:*** осенние листья березы, дуба, клена и липы, наклеенные на одну большую карточку, и на отдельные карточки.

***Содержание.*** Игра проводится после знакомства с осенними листьями на прогулке. Перед ребенком лежит большая карточка. Рядом сложены в стопку маленькие. Он берет одну маленькую карточку и определяет, лист какого дерева у него оказался: «Это лист клена» и т. п. Затем ищет такой же лист на большой карточке и накладывает на него маленькую. Неговорящего ребенка просят найти и показать лист клена, березы и т. д.

**Игра «Чудесный мешочек"**

***Цель:*** закрепить названия овощей, их цвета.

***Оборудование:*** мешочек, натуральные овощи или муляжи.

***Содержание***. Перед игрой ребенка знакомят с овощами и их свойствами. Малыш по одному достает из «чудесного мешочка» овощи, называет их. Затем он отвечает на вопросы взрослого о цвете, форме, величине овощей. Если ребенок затрудняется, взрослый помогает ему.

**Игра «Загадки Зайца»**

***Цель:*** научить определять предмет по его признакам, активизировать словарь по теме.

***Оборудование:*** игрушка «Заяц», мешочек, натуральные овощи или муляжи.

***Содержание.*** Взрослый объясняет ребенку что зайчик хочет с ним поиграть, загадать загадки: «Зайка нащупает какой-нибудь овощ в мешке и расскажет тебе про него, а ты должен догадаться, что это». Зайкины загадки: «Длинная, красная (морковь). Зеленый, длинный (огурец). Круглый, красный (помидор)» и т. п.

**Игра «Один - много»**

***Цель:*** научить образовывать множественное число имен существительных.

***Оборудование:*** мяч.

***Содержание.*** Взрослый называет овощ в единственном числе и бросает мяч ребенку. Ребенок называет его во множественном числе и возвращает мяч взрослому. Например: «Огурец - огурцы, помидор - помидоры, репа - репы».

 **Игра «Назови ласково»**

***Цель:*** учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

***Оборудование:*** предметные картинки с изображением овощей большого и маленького размера.

***Содержание.*** Взрослый показывает ребенку картинку с изображением какого-либо большого овоща, например, помидора и спрашивает, как он называется. Затем объясняет: «Этот помидор большой. А как ты назовешь ласково маленький такой же овощ?» Демонстрирует картинку (помидорчик.) Аналогично рассматриваются другие овощи (огурец - огурчик, репа - репка, морковь - морковочка, лук - лучок, картошка - картошечка). Неговорящего ребенка просят: «Покажи помидор. А теперь покажи помидорчик».

**Игра «Какой овощ пропустили?»**

***Цель:*** активизация словаря по теме, развитие внимания и зрительной памяти.

***Оборудование:*** игрушка «Заяц», натуральные овощи или муляжи.

***Содержание.*** Взрослый показывает ребенку зайца и объясняет, что у него сегодня день рождения. Приходили гости и принесли множество подарков. Взрослый раскладывает перед зайцем овощи-подарки, перечисляя их. Один овощ не называет. Ребенок должен отгадать какой. Он называет или показывает его в зависимости от уровня речевого развития.

**Игра «Поваренок»**

***Цель:*** активизация словаря по теме, обучение правильному употреблению существительных в винительном падеже.

***Оборудование:*** картинки с изображением овощей или натуральные овощи.

***Содержание.*** Взрослый просит ребенка «приготовить» для него угощение (щи или салат). Ребенок выбирает нужные овощи для блюда, называет их. Затем объясняет, как он будет готовить это «угощение» (брать, мыть, чистить, резать, варить).

**Игра «Что в корзинке?»**

***Цель:*** познакомить с фруктами, уточнить их названия, цвет, форму, вкусовые качества.

***Оборудование:*** корзинка с натуральными фруктами или муляжами.

***Содержание.*** Взрослый по одному достает фрукты из корзинки и описывает их: «Яблоко круглое, красное. Яблоко сладкое, сочное, вкусное. Яблоко можно есть». Ребенок помогает взрослому рассказывать о фрукте, затем пробует его на вкус.

**Игра. «Чудесный мешочек» (вар. 2)**

***Цель***: закрепить словарь по теме, учить различать фрукты на ощупь.

***Оборудование:***натуральные фрукты или муляжи в непрозрачном мешке.

***Содержание***. Не заглядывая в мешочек, ребенок определяет фрукт на ощупь и называет его. Если ребенок правильно выполнит задание, фрукт достают из мешочка и кладут на стол. Если ошибся, возвращают в мешок.

**Игра «Соберем фрукты в саду»**

***Цель:*** закрепить названия фруктов, научить отбирать фрукты в определенном порядке.

***Оборудование:*** натуральные фрукты или муляжи.

***Содержание.***  Взрослый объясняет ребенку, что сегодня они идут в сад, где растут фрукты. На полу комнаты лежат различные муляжи. По просьбе взрослого ребенок «собирает» фрукты в определенном порядке: «Сна-чала возьми одну грушу, потом много яблок...» и т. д.

**Игра «Магазин «Фрукты*»***

***Цель:*** научить выражать просьбу одним - двумя словами: «Дай то-то», закрепить названия фруктов, их цвета, формы.

***Оборудование***: натуральные фрукты или муляжи, корзинка или сумка.

***Содержание.*** Взрослый играет роль продавца, Он помогает оформить просьбу или комментирует действия безречевого ребенка, называя предмет, его форму, цвет, вкус: «Ты хочешь купить желтое яблоко? Вот какое красивое яблоко ты купила! На, Настя, яблоко, положи его в корзинку!»

**Игры и упражнения по формированию звуковой культуры речи дошкольников.**

**Игра “Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем”**

***Цель:***развитие длительного, плавного выдоха, закрепление произношения гласных звуков.

***Вариант 1.***Педагог предлагает детям пропеть гласный звук, одновременно прокатывая шарик по столу. Ребенок делает вдох, плавно катит шар товарищу, пропевая гласный: А — А — А — А — А — А.

***Вариант 2.***Игру можно проводить сидя на полу – в кругу или парами, пропевая заданные педагогом гласные звуки и катая мяч. Педагог обращает внимание детей на то, что мяч нужно прокатывать плавно, звук пропевать протяжно.

**Игра “Стучалочка” Звуки я сказать хочу и по мячику стучу.**

***Цель:***тренировка четкого произношения гласных звуков, развитие фонематическою восприятия.

***Ход игры.***Дети и педагог садятся в круг. Мяч зажат у каждою между коленями. Педагог произносит гласные звуки, отстукивая кулаком по мячу. Дети повторяют индивидуально и хором. Звуки отрабатываются в изолированном произношении с постепенным увеличением числа повторений на один выдох, например: А АА ААА Э ээ эээ О ОО ООО У УУ УУУ Затем можно произносить различные сочетания звуков: ААЭ АЭО ААУ

**Интонационное выделение слова**

***Цель:***учить ребенка интонационно выделять слова в чистоговорке.

***Задача:***автоматизировать звук во фразе, развивать интонационную выразительность речи.

**Вариант 1**

Взрослый составляет чистоговорку вместе с ребенком (например, са-са – идет лиса).
Затем взрослый спрашивает ребенка: “Са-са – идет КТО?”, голосом выделяя слово-вопрос. Ребенок отвечает, голосом выделяя слово-ответ.
Чистоговорку лучше выложить маленькими фишками, а слово-ответ – большой фишкой:

**Например:**са-са – идет ЛИСА

**Вариант 2**

Взрослый задает к чистоговорке вопрос, а ребенок отвечает, ориентируясь по схеме, выложенной фишками:

В: Са-са – ЧТО ДЕЛАЕТ лиса?
Р: Са-са – ИДЕТ лиса

**Вариант 3**

Ребенок отвечает на вопрос без зрительной опоры, голосом выделяя нужное слово.

**Игра “Будьте внимательными”**

***Цель.***Научить детей правильно произносить звук [щ] в словах.

***Содержание.***Дети сидят лицом к воспитателю. Он предлагает:

– Сегодня мы будем искать звук [щ] в словах. Я говорю слова, а вы хлопайте в ладоши, если услышите этот звук. (Слова: “щука”, “лампа”, “веник”, “щетка”, “поезд”, “кубики”, “щенок”, “щи”, “хлеб”, “дрова”, “щепки”. др.)

**Игра “Комары”**

***Цель*.**Развивать фонематический слух, закреплять произношение звука [з] в словах.

***Содержание.***Дети делятся на две подгруппы. Первая подгруппа- дети, гуляющие по лесу, вторая – дети, изображающие комаров.

**1-я подгруппа:**

Комары, комары!
Вы уж будьте добры:
Не кусайте вы меня
Столько раз средь бела дня.

**2-я подгруппа:**

Отвечали комары:
– Мы и так к тебе добры.
Чтоб тебя нам не кусать,
Должен ты слова сказать
Звонкие, звенящие, комароговорящие.

*Дети первой подгруппы говорят слова со звуком [з], а дети второй подгруппы проверяют их правильность*

**Игра “ Найди игрушку”**

***Цель.***Закреплять произношение звуков [л] [л?] в словах.

***Содержание.***Воспитатель предлагает детям посмотреть вокруг и назвать предметы и игрушки со звуком [л], [ л?]. Дети называют: “ Лошадка, лампа, велосипед, стол, стул, кукла” и т.д. Слушая ответы детей, воспитатель просит их выделить в словах голосом звук [л], [л?] так, чтобы все его хорошо услышали, например: лллампа, столлл.

**Игра «Как меня зовут?»**

***Цель:***

закрепить у детей умение определять первый, второй, третий и последний звуки в словах, а также составлять из них имена.

***Материал:***

* фотографии детей (девочек и мальчиков) 5-6 штук
* предметные картинки
* карточки с буквами

***Содержание игры.***

**1 вариант:** Ребёнок берёт любую фотографию. Воспитатель предлагает узнать "Как зовут девочку (мальчика)? " Раскладывает предметные картинки под фотографией ребёнка. Объясняет, что нужно определить первые звуки в словах - названиях предметов, которые нарисованы на картинках. Ребёнок называет лыжи (Л), иголка(И), зебра (З), ананас (А) - и приходит к выводу, что девочку зовут Лиза. Можно предложить ребёнку составить схему имени (твёрдые, мягкие, гласные звуки).

**2 вариант:** Ребёнок составляет имена по второму звуку: Шура (уши, куры, краб, сани).

**3 вариант:** Ребёнок составляет по третьему звуку в словах: Рома (марка, слон, лампа, платье).

**4 вариант:** Ребёнок составляет имена, ориентируясь на последние звуки в словах: Маша (дом, сумка, ландыш, вилка).

**Игра «Весёлый воробьишка»**

***Цель:***формирование правильного и отчетливого произношения звука в.

***Материал:*** стихи В. Стоянова «Воробей», Б. Тимофеева «Воробей…», Э. Маркуш «Купание воронёнка», русская народная потешка «Воробей — воришка…», игрушка воробей, домик, картинка с изображением вороны, купающей воронёнка.

***Содержание.***

В группу «влетает» воробей: «чив-чив, чив-чив», привлекает внимание детей.

Я — весёлый воробьишка,

Серый маленький воришка.

Я беспечен и болтлив.

Воробей садится на крышу домика.

Воробей взлетел повыше:

Видно все с высокой крыши.

Дети подходят к воробью, рассматривают его. Воспитатель спрашивает у воробья о том, что же он видит с высокой крыши, показывает картинку и рассказывает:

Ворона

Мыла воронёнка,

А воронёнок плакал громко:

Ему в глаза попало мыло,

А мама мылила и мыла.

Известно всем, что воронёнок

Черней, чем ночь, ещё с пелёнок, —

Ворона так и не смогла

Отмыть сыночка добела.

Дети рассматривают картинку, называют и показывают ворону и воронёнка. Малыши сочувствуют воронёнку — ему в глаза попало мыло, пытаются помочь — сдувают пену с воронёнка. Воспитатель следит, чтобы дети выдыхали воздух только через рот, дули долго (больше секунды), не добирая воздух, плавно выдыхая, не поднимая плеч.

Воробей «слетает» с крыши, «скачет» по полу, «клюёт» зёрнышки. Педагог предлагает детям стать воробышками. Воробышки скачут по группе, чирикают, машут крылышками, клюют зёрнышки (дети приседают на корточки, пальчики сжаты в кулачок, а указательным стучат по полу).

Воробей-воришка

Залез в амбаришко

Клевать просо

Тупым носом.

Дети-воробышки улетают на прогулку.

**Игра «Кто сказал мяу»?»**

***Цель:*** развитие способности к звукоподражанию, закрепление произношения гласных и согласных звуков.

***Материал:*** рассказ В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»; игрушки: щенок, петух, мышь, собака, пчела, лягушка, кот.

***Содержание.***

Дети сидят полукругом на ковре. За дверью слышен лай. Воспитатель вносит в группу щенка. Он здоровается с детьми и звонко лает: «ав-ав-ав». Дети произносят звукоподражание.

Воспитатель рассказывает произведение, обыгрывая сюжет с помощью игрушек, привлекая детей к звукоподражанию и имитации движений животных.

После слов «Нет, я говорю… — петух захлопал крыльями и закричал…» воспитатель делает паузу. Если дети не произносят звукоподражание «ку-ка-ре-ку», педагог подсказывает им, просит встать и похлопать «крыльями».

При звукоподражании маленькому мышонку дети выполняют задание, способствующее развитию мелкой моторики рук, — «Мышка»: средний и безымянный пальцы упираются в большой (мордочка), указательный и мизинец согнуты в дуги и прижаты к среднему и безымянному пальцам (уши). Если детям будет сложно сделать ушки, достаточно будет выполнить мордочку.

Прослушав рассказ о пчеле и лягушке, дети имитируют полет пчелы (бегают по группе, машут руками, жужжат) и кваканье лягушки (прыгают на двух ногах с продвижением вперёд, руки в стороны, предплечья подняты вверх, пальцы растопырены).

Последнее звукоподражание — «мяу» — взрослый произносит из укромного места. Дети разбегаются по группе, находят кота, произносят звукоподражание.

**Игра «Я люблю свою лошадку»**

***Цель*:** формирование правильного и отчётливого произношения звуков н, и.

***Материал:*** стихотворение А. Бар-то «Лошадка», В. Цвынтарного «Лошадка», лошадка-качалка.

***Содержание.***

Воспитатель вносит любимую детьми лошадку-качалку, читает стихотворение А. Барто «Лошадка». «И-и-и», — приветствует детей лошадка. «И-и-и», — здороваются с ней дети.

Педагог предлагает детям поехать на лошадке в гости, садит ребёнка на лошадку-качалку. Можно спросить ребёнка, куда, к кому он едет в гости.

**В.** Даша едет на лошадке: «но-но» (произносит тихим голосом).

Дети повторяют тихо: «Но-но».

**В.** Чтобы лошадка бежала быстрее, нужно громко сказать ей: «Но-но, беги, лошадка!»

Воспитатель сильнее раскачивает ребёнка.

Дети повторяют фразу вместе со взрослыми, затем самостоятельно. Воспитатель добивается, чтобы ребёнок, качающийся на лошадке, произносил звук н протяжно, а все звукосочетания — громко и чётко.

Все дети прокатились на лошадке.

**В.** Ах, как быстро скакала лошадка!

Проводится пальчиковая игра «Лошадка».

У лошадки вьётся грива,

Бьёт копытами игриво.

Правая ладонь на ребре от себя. Большой палец кверху. Сверху на неё накладывается левая ладонь под углом, образуя пальцами гриву.

Большой палец кверху. Два больших пальца образуют уши. Дети имитируют голос лошадки.

Воспитатель предлагает одному из старших детей проскакать, как лошадка. Он скачет у детей за спиной. По силе звука дети определяют, лошадка скачет далеко или близко.

В конце занятия все дети «скачут» на лошадках, погоняя их: «Но-но», «и-и-и».

**Игра «Тик-так»**

***Цель*:** формирование правильного и отчётливого произношения звуков т, т’.

***Материал*:** часы-ходики, ручные часы, механическая игрушка часы-сова, стихотворение Г. Сапгира «Ход часов».

***Содержание.***

Дети сидят полукругом. Воспитатель просит прислушаться. Дети называют все слышимые звуки. Затем он просит закрыть глаза и нажимает на лапки совы через одинаковые промежутки времени. Дети определяют, что кто-то идёт. Открывают глаза. Воспитатель продолжает нажимать на лапки, стрелка часов перемещается по кругу — часы идут.

Ход часов

Мы тоже слышим.

У часов обычный шаг.

Тик-так,

Тик-так.

Воспитатель показывает, что у него ещё есть большие часы-ходики, и предлагает послушать, как они идут (тик-так, тик-так).

**В.** Часы идут громко и медленно.

Дети обращают внимание на то, как перемещается маятник, опускают свободно руки вниз — движение рук вперёд-назад: «тик-так».

Маленькие часики воспитатель даёт в руки, просит поднести к уху и послушать. Они тикают быстро и тихо.

В конце дети становятся большими часами, ходят по группе громко и медленно, чередуя звукоподражания «топ-топ», «тик-так» тоже громко и медленно.

Затем дети — маленькие часики — ступают тихо и быстро, произнося тихо «топ-топ», «тик-так».

**Картотека дидактических игр по развитию речи у детей дошкольного возраста**

Подготовила воспитатель МБДОУ д/с №277

Лукишко Людмила Владимировна