



Логопедические игры с детьми 3-4 лет

Развитие речи у детей этого возраста происходит особенно быстро: пополняется словарный запас, звуковое оформление слова улучшается, более развернутыми становятся фразы.

Однако, как многие замечают: одни малыши к 3-м годам уже чисто и правильно произносят слова – им детский логопед не нужен, другие же говорят невнятно и таких детей большинство.

Для этого возраста характерны пропуск и замена звуков, перестановка не только звуков, но и слогов, сокращение слов («апипед» вместо велосипед), неправильное ударение.

Малыши создают свои слова – занимаются словотворчеством, спрашивают значение слова (почему автобус называется автобусом), пытаются выяснить их происхождение. Взрослый обращает внимание ребенка на звуковое оформление слов.

Со словом они уже соотносят конкретную вещь, действие или качество предмета, но не могут еще определить из каких звуков состоит слово, не могут разложить слово на части – это работа и является составной частью логопедических занятий.

Неустойчив еще и голос: некоторые дети говорят очень тихо, чуть слышно, другие – крикливо.

Для регулирования голоса обратите внимание детей на то, что слова можно произносить с различной громкостью.

- произнесите имя ребенка шепотом (тихо, умеренно, громко)
- произнесите в различном темпе (быстро, умеренно, медленно)
- учите отвечать на вопросы достаточно громко и неторопливо.

Логопед обращает внимание ребенка на то, как говорят окружающие люди и они сами, учит детей различать на слух, как громко и с какой скоростью говорят. Это развивает слуховое внимание.

Взрослый должен следить за своей речью (громко или тихо, быстро или медленно говорит). Его речь – это образец для подражания детьми. Так должен говорить не только детский логопед, но и папа с мамой, а также ближайшее окружение ребенка.

Развитию слухового внимания способствует разгадывание загадок, построенных на звукоподражании, помогающим найти ключ к разгадке.

На занятиях:

- учить ребенка соотносить звучащее слово с предметом или картинкой
- учить внятно произносить 2-х, 3-х, 4-х сложные слова

- отвечать на вопросы
- громко и тихо воспроизводить звукоподражания.
- различать на слух близкие по звучанию звукосочетания и звукоподражания.

Игры для дома.

«Кого как зовут?»

Взрослый спрашивает имя ребенка и просит назвать имена других детей. (Как зовут девочку с красным бантиком?).

«Да или нет»

Взрослый показывает мишку и называет его части тела, предлагает отвечать только словами «ДА или НЕТ»

(Есть у мишки нос? - ДА)

«Угадай, что звучит»

Взрослый предлагает ребенку послушать барабан, колокольчик, молоточек. Устанавливает ширму и за ней воспроизводит звучание.

Что звучит? – спрашивает мама.

«Назови животных и скажи как кто кричит?»

Взрослый расставляет домашних животных на столе, просит назвать их и как они кричат. Собака: аф-аф, кошка: мяу, лошадка: и – го-го, гуси: га-га и т.д.

На таких домашних занятиях взрослый добивается, чтобы ребенок внятно произносил все звуки в звукоподражаниях.

«У кого какой предмет?»

Взрослый раздает детям картинки, например на тему «одежда» и затем спрашивает:

«У кого шапка?» Сам показывает большую картинку с изображением того же предмета. Ребенок сравнивает их и называет.

Взрослый упражняет ребенка в правильном произношении определенных звуков в словах, учит их чисто выговаривать.

«Гусь и гусята»

Взрослый предлагает ребенку произносить громко ГА-ГА-ГА, когда кричит гусь и говорить тихо, когда кричат гусята га-га-га.

Мама следит, чтобы ребенок воспроизводил звукоподражания с нужной степенью громкости.

«Магазин»

Игрушки, в названиях которых есть звуки м, п, б (мь, пь, бь). Взрослый расставляет игрушки перед ребенком и предлагает поиграть в магазин.

«Громко – тихо»

Подготовительная работа. Приготовить по 2 флажка на каждого ребенка.

Ход: Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо – держат руки на коленях.

Методические указания. Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

«Листопад»

Оборудование: вырезанные из тонкой двухсторонней цветной бумаги желтые, красные, оранжевые листочки; ведерко.

Взрослый выкладывает на столе листочки, напоминает детям про осень.

- Представьте, что сейчас осень. Красные, желтые, оранжевые листья падают с деревьев. Подул ветер - разбросал все листья по земле! Давайте сделаем ветер - подуем на листья!

Взрослый вместе с детьми дует на листья, пока все листочки не окажутся на полу. При этом необходимо следить за правильностью осуществления ротового выдоха, а также за тем, чтобы дети не переутомились.

- Все листики на земле... Давайте соберем листочки в ведерко. Педагог и дети собирают листочки. Затем игра повторяется снова.