

## Пальчиковые игры для малышей от 2 до 5 лет

Пальчиковые игры дают возможность родителям и воспитателям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.

Проводя развивающие занятия с малышами, я обнаружила, что весёлых и разнообразных пальчиковых игр для постоянных занятий явно недостаточно. Предлагаемые пальчиковые игры создавались для своих маленьких учеников, но, надеюсь, пригодятся родителям и другим педагогам.

Персонажи и образы наших пальчиковых игр - паучок и бабочка, коза и зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик - нравятся малышам с полутора-двух лет, дети с удовольствием повторяют за взрослыми тексты и движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево.

Игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке или загибает пальцы партнёра по игре, важны для формирования чувства уверенности у ребёнка. Некоторые игры, в которых пальчики называются по очереди или действуют поочередно, напоминают маленькие сказочки (например, "Два толстых поросёнка", "Два рыжих таракана", "Краб") и выполнить их самостоятельно могут дети 4-5 лет, а более маленьким должны помогать взрослые.

Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик.

Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

Наибольшее внимание ребёнка привлекают пальчиковые игры с пением. Синтез движения, речи и музыки радует малышей и позволяет проводить занятия наиболее эффективно; можно пропевать предложенные тексты на любую подходящую мелодию.

## Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком

Приступая к работе, следует помнить о следующих принципах проведения занятий:

- Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.
- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
- Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.
- Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.
- Никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
- Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

### ПАУЧОК

**Паучок ходил по ветке,**

*Руки скрещены; пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.*

**А за ним ходили детки.**

**Дождик с неба вдруг полил,**

*Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение (дождик). Хлопок ладонями по столу/коленям.*

**Паучков на землю смыл.**

**Солнце стало пригревать,**

*Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит)*

**Паучок ползёт опять,**

**А за ним ползут все детки,**

*Действия аналогичны первоначальному "Паучки" ползают на голове.*

**Чтобы погулять на ветке.**

## ПЧЁЛКИ

Домик маленький на ёлке,  
Дом для пчёл, а где же пчёлки?  
Надо в дом постучать,  
Раз, два, три, четыре, пять.  
Я стучу, стучу по ёлке,  
Где же, где же эти пчёлки?  
Стали вдруг вылетать:  
Раз два, три, четыре, пять!

*Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка) На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). "Улей" прижат к "ёлке" Дети заглядывают в "улей".*

*Сжимаем кулачки. Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.*

*Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими (пчёлки летают).*

## ЧЕРВЯЧКИ

Раз, два, три, четыре, пять,  
Червячки пошли гулять.  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Червячки пошли гулять.  
Вдруг ворона подбегает,  
Головой она кивает,  
Каркает: "Вот и обед!"  
Глядь - а червячков уж нет!

*Ладони лежат на коленях или на столе. Пальцы, сгибая, подтягиваем к себе ладонь (движение ползущей гусеницы), идем по столу указательным и средним пальцами (остальные пальцы поджаты к ладони).*

*Складываем пальцы щепоткой, качаем ими вверх и вниз.*

*Раскрываем ладонь, отводя большой палец вниз, а остальные вверх. Сжимаем кулачки, прижимая их к груди*

## ПЯТЬ УТЯТ

Пять утят плывут вперёд,  
На берегу их мама ждёт,  
Но только четверо утят  
Вернулись к мамочке назад.  
Четверо утят плывут...  
Трое утят плывут...

*Одна из рук - "мама утка" - стоит на столе, опираясь на локоть. Пальцы сложены щепоткой. Вторая рука - утята. Выполняем волнообразные движения по направлению к "утке". Количество разогнутых пальцев соответствует количеству утят (постепенно пальцы загибаются).*

**Двое утят плывут...**

**Вот один плывёт вперёд,  
На берегу его мама ждёт,  
И сразу пятеро утят  
Вернулись к мамочке назад.**

*На слова "На берегу их мама ждёт"  
"киваем" кистью руки ("мамой-  
уткой").*

## **ВЕТЕР**

**Ветер дует, задувает,  
Пальму в стороны качает.  
Ветер дует, задувает,  
Пальму в стороны качает.**

*Руки стоят на столе, опираясь на  
локти. Кисти прижаты друг к другу  
основаниями, пальцы растопырены  
(крона пальмы). Раскачиваем руками  
в разные стороны, стараясь не  
поднимать локти.*

**А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.  
А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.**

*Ладони лежат на столе, прижаты  
друг к другу боковыми частями.  
Пальцы рук согнуты, растопырены  
(клешни). Шевелим ими.*

**Чайка над водой летает  
И за рыбками ныряет.  
Чайка над водой летает  
И за рыбками ныряет.**

*Ладони соединены большими  
пальцами, остальные пальцы  
сжаты, разведены в стороны  
(крылья); "машем" ими в воздухе.  
Ладони сомкнуты и чуть округлены;  
выполняем волнообразные движения.*

**А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.  
А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.**

*Ладони основаниями прижаты друг  
к другу; пальцы согнуты (зубы).  
Лёжа на тыльной стороне одной из  
рук, "открываем и закрываем рот"  
крокодила.*

**Под водой на глубине  
Крокодил лежит на дне.  
Под водой на глубине  
Крокодил лежит на дне.**

*Перевернув руки на другую сторону,  
повторяем движения.*

**А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.  
А под пальмой краб сидит  
И клешнями шевелит.**

## **РЫБКИ**

**Пять маленьких рыбок  
Играли в реке,**

*Ладони сомкнуты, чуть округлены.  
Выполняем волнообразные движения  
в воздухе.*

**Лежало большое**

*Руки прижаты друг к другу;  
переворачиваем их с боку на бок.*

**Бревно на песке,**

*Ладони сомкнуты, чуть округлены.  
Выполняем ими "ныряющее"  
движение.*

**И рыбка сказала:**

**“Нырять здесь легко!”**

*Качаем сомкнутыми ладонями  
(отрицательный жест).*

**Вторая сказала:**

**“Ведь здесь глубоко”.**

*Ладони поворачиваем на тыльную  
сторону одной из рук (рыбка спит).*

**А третья сказала:**

**“Мне хочется спать!”**

*Быстро качаем ладонями (дрожь).*

**Четвёртая стала**

*Запястья соединены; ладони  
раскрываются и соединяются (рот).*

**Чуть-чуть замерзать.**

**А пятая крикнула:**

*Быстрые волнообразные движения  
сомкнутыми ладонями (рыбки  
уплывают).*

**“Здесь крокодил!**

**Плывите скорей,**

**Чтобы не проглотил!”**

## **УЛИТКА**

*Одна из рук - "цветочек". Она  
стоит на столе, опираясь на  
локоть. Пальцы полусогнуты,  
растопырены. Ладонка - чашечка  
цветка. Вторая рука - улитка.  
Большой, средний и безымянный  
пальцы соприкасаются кончиками.  
Указательный и мизинец  
вытянуты вперёд (рога улитки).*

**В домике она сидит,**

*"Улитка" раскачивается из  
стороны в сторону.*

**Рожки высунув, молчит.**

*Ползёт вперёд по столу.*

**Вот улиточка ползёт**

**Потихонечку вперёд.**

**На цветочек заползёт,**

*"Улитка" заползает на  
"цветочек".*

**Лепесточки погрызёт.**

*"Улитка" поочередно  
обхватывает пальцы*

**Рожки в голову втянула,**

*("лепесточки") второй руки  
("цветочка").*

**В домик спряталась, заснула.**

*Рука ("улитка") сворачивается в  
кулак ("втягивает рожки").  
Вторая рука ("цветочек")  
закрывается, пряча "улитку" в  
"бутоне".*

## **ЧАСЫ**

*Садимся на коврик или подушку (на колени). Перебираем пальчиками  
("бежим") от коленочек до макушки*

*Мышь полезла в первый раз  
Посмотреть, который час.  
Вдруг часы сказали: "Бом!",  
Один хлопок над головой.*

*Мышь скатилась кувырком.  
Руки "скатываются" на пол.*

*Мышь полезла второй раз  
Посмотреть, который час.  
Вдруг часы сказали: "Бом, бом!"  
Два хлопка.*

*Мышь скатилась кувырком.  
Мышь полезла в третий раз  
Посмотреть, который час.  
Вдруг часы сказали: "Бом, бом, бом!"  
Три хлопка.*

*Мышь скатилась кувырком.*

## **ПЕРЧАТКА**

*Весёлая мышка  
Перчатку нашла,  
Раскрываем ладошку, пальцы растопырены (перчатка).*

*Поворачиваем руки то ладонью, то тыльной стороной вверх.*

Гнездо в ней устроив,  
*Складываем ладоши "ковшом"*

Мышат позвала.  
*Сгибаем - разгибаем пальцы ("зовущий" жест)*

Им корочку хлеба  
Дала покусать,

*Кончиком большого пальца поочередно стучим по кончикам остальных пальчиков.*

Погладила (отшлёпала) всех  
*Большим пальцем гладим ("шлёпаем") остальные (скользящим движением от мизинца к указательному).*

и отправила спать.  
*Ладони прижимаем друг к другу, кладём под щёку (стим).*

## **КОТЯТА**

*Ладошки складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол.*

У кошечки нашей есть десять котят,  
*Покачиваем руками, не разъединяя их.*

Сейчас все котята по парам стоят:  
Два толстых, два ловких,  
Два длинных, два хитрых,  
Два маленьких самых  
И самых красивых.  
*Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу).*

## **ТАРАКАНЫ**

За буфетом под пакетом десять тараканов. (2 раза)  
*Ладони раскрываем, прижимаем к боковой поверхности стола, пальцы рук ("тараканы") растопырены, шевелим ими.*

Самый храбрый таракан побежал к тебе в карман.  
*Бежим пальцами рук по туловищу, имитируем заползание "за шиворот".*

За буфетом под пакетом девять тараканов.  
*Загибаем один из пальцев, крутим остальными, показывая, что теперь осталось девять тараканов.*

За буфетом под пакетом девять тараканов. (2 раза)  
*Движения повторяются аналогично первому куплету, только теперь пальцев (тараканов) не десять, а девять.  
И так далее.*

## **У ЖИРАФОВ**

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  
У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  
*Хлопаем по всему телу ладонями.*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,  
На носках, на животах, на коленях и носках.  
*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.  
У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.  
*Щипаем себя, как бы собирая складки.*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,  
На носках, на животах, на коленях и носках.  
*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У котят шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.  
У котят шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.  
*Поглаживаем себя, как бы разглаживая шерстку*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,  
На носках, на животах, на коленях и носках.  
*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.  
А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.  
*Проводим ребрами ладони по телу (рисуем полосочки)*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,  
На носках, на животах, на коленях и носках.  
*Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

## ПОРОСЯТА

*Пальцы рук растопырены; поочередно "идём" по столику или коленочкам каждым из пальчиков.*

*Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял,  
Мизинцы.*

*Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал.  
Безымянные.*

*Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю  
"Фонарики".*

*Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю  
Сжимаем и разжимаем кулачки.*

*Этот толстый поросёнок носом землю ковырял,  
Средние.*

*Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал.  
Указательные.*

*Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю  
Сжимаем и разжимаем кулачки.*

*Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал,  
Большие.*

*Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал.  
Руку сжимаем в кулак, большой палец зажимаем внутрь.*

## ДВА КОЗЛИКА

*На обеих ручках прижимаем большими пальцами средние и безымянные.*

*Как-то раз к кому-то в гости  
Шёл козлёнок через мостик,  
Держим кисти горизонтально, сближаем руки.*

*А навстречу шёл другой,  
Возвращался он домой.  
На первый слог каждой строчки соединяем руки с размаха.*

Два рогатых глупых братца  
Стали на мосту бодаться,  
Не желая уступить  
И другого пропустить.  
Долго козлики сражались,  
Разбегались толкались.  
Вот с разбега лбами - бух!  
*На слово "бух" - хлопаем в ладоши.*

И с моста в водичку - плюх!  
*Роняем руки на колени.*

### ЗАЙЦЫ

*Руки лежат на столе или коленях, пальцы расслаблены. В соответствии с текстом приподнимаем поочерёдно пару одноимённых пальцев, начиная с больших.*

Десять серых зайцев  
Дремали под кустом,

И двое вдруг сказали:  
“Вон человек с ружьём”

Двое закричали:  
“Давайте убежим!”,

Двое прошептали  
“Давайте помолчим!”,

Двое предложили:  
“Мы спрячемся в кустах!”

А двое вдруг спросили:  
"Он может сделать “Бах”?"

“Бах” - выстрелил охотник,  
*Хлопаем в ладоши.*

Нажав ружья курок,  
*Бежим пальчиками по столу или коленям.*

И десять серых зайцев  
Пустились наутёк.

## РАЗМИНКА

*Выполняем подражательные движения в соответствии с текстом.*

Головами покиваем,  
Носиками помотаем,  
А зубами постучим  
И немножко помолчим.  
*Прижимаем указательные пальцы к губам.*

Плечиками мы покрутим  
И про ручки не забудем.  
Пальчиками потрясём  
И немножко отдохнём.  
*Наклонившись вниз, качаем расслабленными руками.*

Мы ногами поболтаем  
И чуть-чуть поприседаем,  
Ножку ножкой подобьём  
И сначала всё начнём.  
*Подпрыгиваем на месте в ритме текста.  
Далее темп ускоряется.*

Головами покиваем,  
...  
Плечиками мы покрутим,  
...

## ВЕСНА

*Пальцы складываем щепоткой. Качаем ими.  
Стучат всё громче дятлы,  
Синички стали петь.  
Ладони сомкнуты "ковшом", поднимаем руки вверх, раскрываем  
ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы  
растопырены.*

Встаёт пораньше солнце,  
Чтоб землю нашу греть.  
*Движения повторяются.*

Встаёт пораньше солнце,  
Чтоб землю нашу греть.  
Бегут ручьи под горку,  
Растаял весь снежок,  
*Выполняем руками волнообразные движения (пальцы выпрямлены,*

*сомкнуты, ладони повернуты вниз).*

*А из под старой травки  
Ладони сомкнуты "ковшом".*

*Уже глядит цветок...  
Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы  
раскрыты, полусогнуты (чашечка цветка)*

*А из под старой травки  
Уже глядит цветок  
Движения повторяются.*

*Раскрылся колокольчик  
Руки стоят на столе, опираясь на локти. Пальцы сжаты в кулак.*

*В тени там, где сосна,  
Пальцы постепенно разжимаются, свободно расслаблены (чашечка  
колокольчика).*

*День-день, звенит тихонько,  
Качаем кистями рук в разные стороны, проговаривая "день-день".*

*День-день, пришла весна.  
День-день, звенит тихонько,  
День-день, пришла весна.*

Антошина Ю.А.