

Консультация педагога - психолога:



«ИГРАЕМ ДОМА»

(Развивающие игры для детей 4 лет).

Игры на развитие восприятие формы.

1. «Почтовый ящик» Цель: научить видеть форму в предмете, соотносить форму; составлять целое из разных геометрических форм и частей, подбирая нужные с помощью проб и промеривания. Материал: почтовый ящик — пластмассовая или деревянная коробка с шестью прорезями разной формы; объёмные геометрические фигуры, соответствующие прорезям коробки.

2. «Лото» Цель: научить вычленять контур предмета, соотносить объёмную форму с плоскостной, отыскание формы. Оборудование: карточки с изображением одноцветных форм (например, на одной — круг, квадрат, треугольник; на другой — круг, овал, квадрат; на третьей — квадрат, прямоугольник, треугольник и т.п.); набор мелких карточек с изображением одной формы для наложения на большие карточки.

Ход игры: Взрослый даёт ребёнку большую карточку, а себе берёт маленькие карточки, предварительно разложив их по формам. Поднимает одну карточку, например, круг, и спрашивает «Где такая?» (форма не называется). Правильность выбора подкрепляется. Таким образом, ребёнок накладывает маленькие карточки на соответствующие изображения фигур. По мере усвоения игры ребёнку можно дать по две, а затем и по три карты. Выбор производится уже не из трёх, а из шести — девяти форм.

3. «Белый лист» Цель: развивать восприятие формы предметов у детей 3 – 5-летнего возраста, а также развивать мелкую моторику рук. Оборудование: лист бумаги с нарисованными фигурами, часть закрашена зелёным цветом, набор фигур белого цвета, идентичных фигурам на листе бумаги.

Ход игры: Предложить детям закрыть белыми фигурами зелёные фигуры на листе бумаги. При правильном расположении фигур в результате должен получиться белый лист бумаги.

4. «Из каких фигур состоит машина?» Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

5. «Круг и квадрат». МАТЕРИАЛ: По пять картонных кругов и квадратов одного цвета. Ход игры: Взрослый показывает 5 кругов и 5 квадратов, произвольно перемешанных на столике. Он говорит, что у него есть разные фигурки: «Вот такая — это квадрат, и такая — это круг». Показав квадраты, говорит, что будет класть их в одну сторону, а другие фигурки (круги) — в другую сторону. Затем взрослый спрашивает у ребенка: «Где у нас лежит такая фигурка? Куда мы ее положили?» Накладывая круг на круг, взрослый показывает, что эти фигуры одинаковые. Затем предлагает ребенку самому раскладывать фигуры. Взрослый показывает, в какой стороне лежат одни фигурки

(квадраты), в какой другие (круги), и предлагает ребенку из общего Материала выбрать любую фигурку и положить ее к таким же кругам или квадратам. Чтобы проверить, правильно ли выполнено задание, взрослый просит ребенка наложить свою фигурку на другую.

6. «Какая эта фигура». Для игры надо вырезать фигуры и наклеить их на картон. Попросите ребенка обвести каждую фигуру пальчиком по контуру. Спросите ребенка: «Какая это фигура?» Попросите фигуры положить под таким же рисунком. Покажите, как это нужно сделать.

Игры на развитие восприятия величины.

1.«Большие и маленькие» Цель: научить ребёнка чередовать предметы по величине, развитие мелкой моторики. Материал: 4 — 5 больших бусин (приблизительно 2 — 3 см) и 4 — 5 маленьких бусин (приблизительно 1 см). Бусинки должны быть одинаковой формы и цветов. Тонкие шнуры или толстые нитки с предварительно опущенными в клей концами. Кукла и корзиночка.

Ход игры: взрослый показывает ребёнку красивую куклу, рассказывает, что она пришла к нему в гости и что-то принесла в корзиночке. Взрослый сажает куклу на стол и, вынимая из корзиночки коробочку, показывает, что в там лежат большие и маленькие бусинки и нить. Сказав, что кукла просит сделать для неё красивые бусы, взрослый обращает внимание ребёнка на то, что бусы можно нанизывать по-разному. Сначала взрослый берёт большую бусинку и нанизывает её на нитку, затем маленькую, потом снова большую. Затем предлагает ребёнку собирать бусы, нанизывая поочередно большие и маленькие бусинки. Далее показывают кукле, какие получились бусы. Если чередовать бусы наоборот, т.е. сначала брать маленькую, а затем большую, ребёнку труднее справиться с заданием, потому что его в первую очередь привлекают большие бусинки. В процессе игры взрослый следит за тем, как ребёнок нанизывает бусы, помогает ему продевать нитку в отверстие бусинки, если у того не получается, напоминает о чередовании бусин. Во время самостоятельной игры ребёнку можно дать различные шнуры и предметы для нанизывания (например, кольца от пирамидок). Так же можно попросить нарисовать бусы для мамы.

2.«Разложи по размеру» Цель: закрепление у детей понятия о размере предметов. Материал: картинки с изображениями предметов крупного, среднего и маленького размера.

Ход игры: взрослый показывает ребёнку картинки, называет их и начинает из них формировать группы по размеру. Ребёнок должен разложить по образцу взрослого все предметы.

3. «Цветоводы». Задачи: практиковать в раскладывании предметов в убывающем или возрастающем порядке. Активизировать знания детей о цветах, выращенных на клумбе. Ход: предлагаем детям превратиться в садовников и посадить цветы в возрастающем или убывающем порядке.

4. «Грибочки в лесу». Ставят перед ребенком грибочка разного размера. Просят ребенка показать: самый большой, средний и маленький грибочки. Ставят ребенка с маленьким грибочком: «Самый маленький грибок». Просят дать самый маленький грибок. Просят дать по порядку самый маленький, средний и самый большой.

5. «Семья». Выложить перед ребенком игрушки разных размеров: три грибочка, три рыбки, три птички, блюдечки разного размера. В каждой семье есть мама, папа, сыночек. Папа пошел на работу, мама в магазин, а детишки в садик.

6. «Сбор урожая». Урожай яблок (их с успехом заменят большие, средние и маленькие пуговицы или другие округлые предметы разных размеров) надо разложить по корзинкам (коробкам грех размеров) так, чтобы мелкие яблоки оказались в маленькой корзинке, средние в средней, а крупные в большой. Материал для игры лучше подобрать так, чтобы крупные яблоки не помещались в маленькой корзинке «Сбор урожая».

Урожай яблок (их с успехом заменят большие, средние и маленькие пуговицы или другие округлые предметы разных размеров) надо разложить по корзинкам (коробкам грех размеров) так, чтобы мелкие яблоки оказались в маленькой корзинке, средние в средней, а крупные в большой. Материал для игры лучше подобрать так, чтобы крупные яблоки не помещались в маленькой корзинке.

7. «Что изменилось». Ставим всех матрешек в ряд по росту. Просим ребенка отвернуться и меняем двух матрешек местами. Просим повернуться и сказать, что изменилось. Спросите, как стояли матрешки правильно.

— Сначала самая большая, за ней большая, потом маленькая, а последняя — самая маленькая. Попросите ребенка поиграть с вами. Вы отворачиваетесь, а он переставляет матрешки.

8. «Расставьте игрушки по образцу». Поставь по порядку рыбок. Затем грибочки. Затем матрешек, кубики и какую-нибудь новую для него игрушку. Перемешайте все игрушки и попросите расставить их в одну очередь по величине.

9. «Построй башенку». Покажите, как поставить друг на друга кубики: сначала самый большой, а последний самый маленький. Попросите построить башенку из кубиков другого цвета.

10. «Собери большие игрушки». Попросите в одну коробку собрать все большие игрушки: кубики, колечки, грибочки, рыбок. А в другую коробку все самые маленькие игрушки. Маленькие игрушки катаются в автобусе. А большие игрушки поехали в трамвае на работу.

3. Игры на развитие наглядно – образного мышления (группировка по форме).

1. «Найти предмет указанной формы». Ребенку предлагают назвать модели геометрических фигур, а затем найти картинки с изображением предметов, по форме похожие на круг (квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб).

2. «Из каких фигур состоит машина?» Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

3. «Коврик». Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.

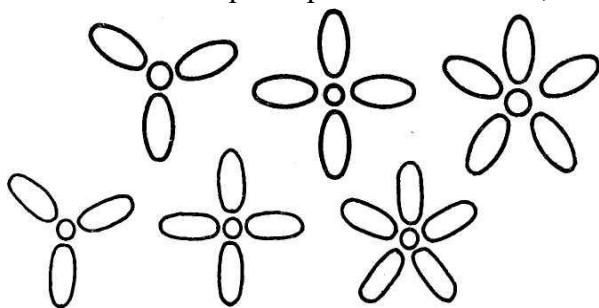
4. «Найди предмет такой же формы». Дети выделяют форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. На одном столе геометрические фигуры, на другом — предметы. Например, круг и предметы круглой формы (мяч, тарелка, пуговица и т. д.), овал и предметы овальной формы (яйцо, огурец, желудь и т. д.).

Игры на развитие восприятия целостного предмета.

1.«Сложи узор из кружков и квадратиков». Покажите, как это надо делать по образцу, придумывая сочетание цветов и рисунков. Придумайте свой узор. Сложите по образцу.

2.«Найди свою половинку». Педагог раздает детям картинки – половинки. По сигналу дети находят свои половинки.

3.«Сложи цветок из овалов». Вырежьте овалы и кружочки из цветного картона. Сначала попросите разложить все овалы на группы одинаковых размеров. Потом попросите сложить цветочки: из трех, потом из четырех лепесточков, из всех лепесточков одинакового размера. Покажите, как это можно сделать. Большие



цветочки из всех овалов можно складывать вокруг цветной серединки.

4.«Разрезные картинки». Что нужно подготовить: картинки с изображением знакомых ребенку предметов разрезать на 2-4 части. Что нужно делать: предложить малышу собрать разрезанную картинку, предварительно показав способ действия. В качестве образца можно показать неразрезанную парную картинку.

5.«Найди игрушку». Что нужно подготовить: набор парных игрушек, предметов. Что нужно делать: предложить малышу показать такую же игрушку, предмет, а позже - найти любой предмет такого же цвета.

6.«Чего не хватает» Цель. Обратит внимание на то, что при отсутствии какой-либо части целое нарушается; уточнять представление о предметах, о соотношении частей. **Оборудование.** Сборно-разборные игрушки (игрушки, у которых можно снимать отдельные детали), картинки с изображением предметов, у которых отсутствуют существенные или характерные детали. **Ход игры:** Педагог ставит на стол сборно-разборную игрушку без какой-либо важной и легко выделяемой части (например, дом без крыши или машину без колес) и просит сказать, целая ли это игрушка. Если дети говорят, что нет, спрашивает, чего в ней не хватает. После ответа или в случае затруднений достает коробку с деталями. В ней, кроме нужных, имеются и другие детали. Педагог предлагает кому-либо найти в коробке то, чего не хватает. Вместе с ребенком окончательно собирает игрушку.

7.«Собери целое». Цель. Продолжать уточнять представления о предметах; учить выделять части и соединять их в целое; развивать мелкую моторику. **Оборудование.** Стандартные сборно-разборные игрушки. **Ход игры** (проводится с небольшими подгруппами из 2—3 детей). Дети сидят вокруг стола педагога, на котором разложены части сборно-разборной игрушки и ее изображение. Педагог показывает картинку, дети называют предмет, который будут складывать, находят его основные части сначала на картинке, а потом среди деталей и также называют их. С помощью педагога соединяют сначала основные, а затем второстепенные части. Готовую игрушку обязательно обыгрывают (машину катают, прокатывают в ворота, ставят в гараж или перевозят на ней игрушки).

Игры на развитие умения анализировать и сравнивать изображения, находить сходства и различия.

1.«Запомни и найди». Цель. Продолжать развивать внимание, запоминание с опорой на представление о цвете. **Ход игры.** Педагог раздает детям большие карты лото. Просит внимательно рассмотреть их и закрыть чистыми листами картона. Показывает одну из маленьких карточек, кладет ее на стол тыльной стороной вверх, отсчитывает до 10—16 («про себя»), просит детей снять чистые листы и показать, какой цвет они видели в образце. Затем педагог демонстрирует образец и дает детям возможность проверить, правильно ли они указали цвет, и раздает им маленькие карточки.

2.«Найди свою игрушку». Цель. Учить узнавать знакомые предметы среди других, развивать внимание, вызывать положительное отношение к игрушке. **Ход игры.** Педагог предлагает поиграть с игрушками. Детям, которые не могут сами начать игру, помогает выбрать игровое действие (покачать куклу, поплясать с мишкой, покатать мяч, разобрать и собрать матрешку и т. п.). Затем просит детей принести игрушку к нему на стол, собирает их, перемешивает, накрывает салфеткой, отсчитывает до 15—20 и говорит, что тот, кто найдет свою игрушку, получит ее обратно и сможет поиграть с ней, чужую игрушку брать нельзя. Дети по одному подходят к столу и берут игрушки. Когда останется только две игрушки, педагог незаметно подкладывает еще две, чтобы у детей был выбор. При необходимости помогает им вспомнить, какие игрушки у них были («С чем ты играл?», «Что ты катал?», «Кого ты качала?» и т. п.). Результаты каждого выбора закрепляются в слове: «Верно, ты играл с мишкой и нашел своего мишку». Получив свои игрушки, дети играют с ними.

3.«Найди свое место». **Оборудование.** Игрушки по числу детей. **Ход игры.** Дети с игрушками садятся на стулья, поставленные в ряд. По сигналу педагога они разбегаются по комнате, оставив игрушки на стуле и так же по сигналу бегут на свои места, ориентируясь на игрушки. Игра повторяется 2—3 раза. По мере освоения игры задание усложняется: пока дети бегают, педагог меняет местами игрушки на стульях. **Цель.** Узнавать предмет в рисунке, развивать внимание. **Оборудование.** Наборы предметов и парных к ним изображений (игрушки, посуда, одежда, овощи, фрукты и др.). **Ход игры.** Педагог расставляет на отдельном столе предметы (на 2—3 предмета больше, чем количество участников), вызывает ребенка, показывает ему картинку так, чтобы другие дети ее не видели, и говорит: «Сейчас вы будете угадывать, что нарисовано на этой картинке». Кладет картинку на свой стол, просит

ребенка дать такой же предмет (игрушку), не называя его. Ребенок выбирает предмет и ставит на большой стол. Педагог спрашивает всех, что нарисовано на картинке. После ответа ребенок показывает картинку всем играющим. Дети оценивают правильность выбора. Если ребенок выбрал не тот предмет, педагог предлагает ему исправить ошибку. Затем педагог подытоживает результат: «Вы угадали — на картинке нарисована машина, и Таня принесла машину». Сначала выбор производится из 3 предметов, в дальнейшем из 6—8.

4.«Лото» (узнавание предметов по картинке) Цель. Учить выбирать парные предметы по образцу, развивать внимание, интерес к узнаванию и различению предметов, изображенных на картинке. Оборудование. Карты лото с изображением трех знакомых детям предметов, маленькие карточки с изображениями тех же предметов. Ход и игры. Педагог раздает детям карточки лото, а сам поднимает одну из маленьких карточек и спрашивает: «У кого такая картинка?» После того как выбор сделан, ребенок получает карточку, а педагог называет предмет: «У Вовы ложка, правильно». При повторных проведениях игры каждому ребенку дают не 1, а по 2—3 карты лото (6—9 картинок).

5.«Игрушки идут на праздник». Цель. Учить подбирать одинаковые (парные) предметы по образцу, активизировать внимание. Ход игры. Один комплект игрушек педагог раскладывает на своем столе, другой на таком же столе, находящемся на некотором расстоянии и говорит: «Куклы, мишки, зайки хотят идти на праздник парами, но не могут найти свои пары: мишке нужен такой же мишка, кукле — кукла, зайке — зайка. Помогите им, ребята». Дети по очереди подходят к столу педагога, берут по одной игрушке и находят ей пару на соседнем столе, устанавливают их парами друг за другом. Педагог берет бубен или барабан, и дети передвигают игрушки по столу. Игра повторяется с другими детьми. Затем каждый ребенок получает по одной игрушке, по сигналу бубна дети разбегаются по комнате. Найдя свою пару, они маршируют с игрушками по комнате.

Игры на развитие наглядно – действенного развития.

1.Цель: притягивать к себе игрушку за оба конца скользящей тесемки. Сквозь ручку пластмассовой невысокой чашки продевает тесемку, направляя ее свободные концы к ребенку. В чашку помещается какая-либо игрушка (например, яркий шарик, матрешка), и ребенку предлагается придвинуть к себе игрушку. Если ребенок затрудняется, нужно ему показать, как подтянуть за оба конца тесемки игрушку.

2. «Достань колечко». Цель и игры: научить детей с помощью палочки придвигать к себе разнообразные предметы. Взрослый высыпает на середину стола цветные кольца большого размера (диаметром 5—8 см), обращает внимание детей на эти кольца. Ребенок тянется к кольцам руками. Затем взрослый берет палочку и со словами: «Рукой трудно достать колечко — будем палочкой доставать»— придвигает палочкой к ребенку кольцо. После того как дошкольник рассмотрит кольцо и подержит его в руках, нужно взять у него кольцо, давая взамен палочку: «Теперь сам достань колечки Если малыш будет тянуться к кольцам рукой, ему нужно напомнить, что кольца можно достать палочкой. На одном занятии можно несколько раз передвигать кольца в центр стола и предлагать доставать их палочкой.

На повторных занятиях можно варьировать условия игры, заменяя крупные кольца мелкими, одноцветные — разноцветными, предлагая, например, ребенку достать красное

кольцо, потом— зеленое, потом— большое кольцо и т.п.. Для умственного развития ребенка важно, чтобы он замечал связь между действием палочкой и полученным результатом. Успех вызывает у ребенка чувство радости.

ИГРА «ЧТО В ТРУБКЕ ЛЕЖИТ?» Цель и г р ы : научить детей пользоваться палочкой как орудием в новых условиях — при выталкивании игрушек. Взрослый усаживает ребенка за стол, затем показывает им трубку, внутри которой лежит завернутая в цветную бумагу или ткань игрушка или цветные кружочки, и спрашивает: «Что в трубке лежит?» Заинтересовав малыша, взрослый берет палочку и выталкивает ею из трубки сверток, разворачивает и показывает, называя при этом игрушку или кружочки. После показа взрослый дает ребенку трубку со свертком или цветными вставками внутри и палочку, затем предлагает самим извлечь игрушки.

ИГРА «ПОЕХАЛА КУКОЛКА В ГОСТИ» Цель и г р ы : научить детей использовать орудие с приспособлением, учитывая особенности предмета-цели. Взрослый сажает ребенка за стол. Ставит на стол тележку с куклой. На тележке имеется стержень. У взрослого есть палочка с кольцом, закрепленным на её конце, он накидывает на стержень и со словами: «Поехала куколка в гости»— тянет к себе тележку с куколкой за палочку. Затем предлагает проделать то же самое ребенку, приговаривая: «Едет (поехала, приехала и т. д.) кукла к Саше (Пете, Маше) в гости». Можно сказать в конце занятия: «Покатаем кукол!»— и предложить ребенку катать куклу с помощью палки с кольцом.

РАЗВИВАЕМ ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ и МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУКИ

- Запускать пальцами мелкие волчки.
- Разминать пальцами пластилин, глину.
- Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики.
- Сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть, как будто кулачок – бутончик цветка (утром он проснулся и открылся, а вечером заснул, – закрылся, спрятался).
- Делать мягкие кулачки, которые можно легко разжать и в которые взрослый может просунуть свои пальцы, и крепкие, которые не разожмёшь.
- Двумя пальцами руки (указательным и средним) "ходить" по столу, сначала медленно, как будто кто-то крадётся, а потом быстро, как будто кто-то бежит. Упражнение проводится сначала правой, а потом левой рукой.
- Показать отдельно только один палец – указательный, затем два (указательный и средний), далее 3...
- Барабанить всеми пальцами обеих рук по столу.
- Кистями рук делать "фонарики".
- Хлопать в ладоши тихо и громко в разном темпе.
- Собирать все пальцы в щепотку.
- Нанизывать крупные и мелкие пуговицы, шарики, бусинки на нитку.